

Modalités d'inscription

Modalités d'Inscription

Pour chaque action ou formation, veuillez remplir le bulletin d'inscription correspondant et l'envoyer à l'ADDM 53 accompagné soit de votre règlement (en incluant l'adhésion obligatoire à l'ADDM 53 de 7 euros) pour une inscription individuelle, soit d'un bon de commande de prise en charge par votre collectivité visé par votre directeur.

Une prise en charge est possible par votre employeur. Pour les collectivités : joindre impérativement un bon de commande de votre collectivité, en lieu et place du règlement. Aucune inscription définitive ne pourra être prise en compte en l'absence du règlement ou du bon de commande de votre collectivité. Transmettre le bulletin CNFPT spécifique au service formation de votre collectivité, visé par votre directeur, pour les formations prises en charge par le CNFPT.

L'inscription de salariés d'écoles de musique non territoriales aux stages organisés en partenariat avec le CNFPT est conditionnée à l'obtention de moyens de financement complémentaires qui peuvent être sollicités auprès des organismes collecteurs de fonds pour la formation professionnelle : contacter l'ADDM 53.

NB : le bulletin d'inscription CNFPT est disponible

- auprès des services administratifs de votre établissement
- auprès du service formation de votre collectivité
- auprès de l'ADDM 53 ou sur www.addm53.asso.fr/IMG/pdf/bull_cnfpt.pdf
- sur le site du CNFPT : www.paysdelaloire.cnfpt.fr

Pour des raisons de gestion administrative, toute inscription nous parvenant après la date de clôture ne sera pas prise en compte.

En cas d'annulation du fait de l'ADDM 53, le droit d'inscription versé sera intégralement remboursé. Tout stage commencé est dû intégralement. Pour tout désistement intervenant après la date limite des inscriptions, l'ADDM 53 procédera à l'encaissement intégral de son règlement, sauf pour cas de force majeure. Les règlements seront encaissés dès le début de chaque stage.

ADDM 53

Centre administratif Jean Monnet
25, rue de la Maillarderie - BP 1429
53014 Laval Cedex

Tél. : 02 43 59 96 50

Fax : 02 43 59 96 49

addm53@cg53.fr

www.addm53.asso.fr

Pratiques Professionnelles

Professeurs de musique et de danse, toutes disciplines confondues, dumistes et danseurs associés

Identification du stagiaire

Melle / Mme / M.

Nom usuel :

Prénom :

Nom patronyme :

Nom marital :

Né(e) le :

Département et lieu de naissance :

Adresse personnelle :

.....

Ville :

Code postal :

Tél. personnel :

Tél. professionnel :

Adresse électronique :

Niveau d'études chorégraphiques (diplômes, titres, DE, dispense...) :

.....

Situation administrative du stagiaire

Lieux principaux d'enseignement :

.....

École associative :

.....

École territoriale :

.....

Collectivité :

.....

Adresse de la collectivité :

.....

Discipline enseignée :

.....

Fonction : Depuis le

Titulaire : oui non Catégorie : A B C

Grade : Depuis le

Date d'entrée dans la fonction publique :

Autorisation de publication de photographie et de document audiovisuel

Cette autorisation est valable uniquement pour l'édition des documents de communication papier de l'ADDM 53, la publication sur le site Internet de l'ADDM 53 et l'édition de tout autre document de communication numérique de l'ADDM 53.

Je soussigné(e)....., autorise par la présente l'ADDM 53 à diffuser la (les) photographie(s) et document(s) audiovisuel(s) capturés lors des actions auxquelles je me suis inscrit, et sur lesquels je figure.

Cette autorisation pourra être révoquée à tout moment par le soussigné. La présente autorisation est incessible à une structure tierce.

Fait à..... le.....
Signature

Je souhaite m'inscrire aux actions suivantes :

FORMATION PROFESSIONNELLE	Tarif	date limite d'inscription
<input type="checkbox"/> Vie de l'établissement : l'évaluation	CNFPT	16 oct. 2009
<input type="checkbox"/> Vie de l'établissement : les partenaires	42 €	06 nov. 2009
<input type="checkbox"/> Danse jazz	40 €	06 nov. 2009
<input type="checkbox"/> Vie de l'établissement : projet pédagogique et enseignement	60 €	11 déc. 2009
<input type="checkbox"/> L'appréhension du rythme	CNFPT	18 déc. 2009
<input type="checkbox"/> (Se) mettre en scène : l'artiste, l'élève, la scène et le public	CNFPT	08 janv. 2010
<input type="checkbox"/> Danse contemporaine	40 €	11 janv. 2010
<input type="checkbox"/> Projet artistique en milieu scolaire	70 €	30 juin 2010
AUTRES ACTIONS		
<input type="checkbox"/> Rendez-vous infos	Gratuit	09 oct. 2009
<input type="checkbox"/> Tutorat chorégraphique	30 € *	06 nov. 2010
<input type="checkbox"/> Tutorat lumière	30 € *	06 nov. 2010
<input type="checkbox"/> Du rythme au corps en mouvement	Gratuit	06 avr. 2010
Adhésion individuelle obligatoire	7 €	

TOTAL ➔

* Les tutorats chorégraphique et lumière sont gratuits pour les groupes inscrits aux Rencontres chorégraphiques départementales.

Bulletin à retourner à l'ADDM 53 accompagné de votre règlement (dont adhésion ADDM 53) ou d'un bon de commande pour la prise en charge de votre formation par votre collectivité.

N.B. : Pour des raisons comptables, merci de remplir un chèque par formation.

Pour les formations CNFPT, transmettre le bulletin CNFPT spécifique au service formation de votre collectivité, visé par votre directeur, conjointement à l'envoi du présent bulletin à l'ADDM 53.

Conformément à la loi informatique et libertés du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amené à recevoir des documents émanant d'autres associations. Si vous ne le souhaitez pas, il suffit de nous le signaler en indiquant vos nom, prénom et adresse.

Fait à..... le.....
Signature

11^e Rencontres chorégraphiques départementales

Professeurs de danse

Identification de l'enseignant

Nom : Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone :

Courriel :

Discipline(s) enseignée(s) :

École de danse :

Je souhaite présenter une pièce amateur lors des représentations publiques du vendredi 23 avril ou du samedi 24 avril 2010 au Pôle culturel des Coëvrons à Évron et bénéficier des temps d'accompagnement chorégraphique et des répétitions.

Je souhaite animer un atelier de découverte et/ou de perfectionnement durant la semaine des Rencontres chorégraphiques, à destination des élèves participant.

Discipline(s) :

Niveau(x) :

Fait à le

Signature