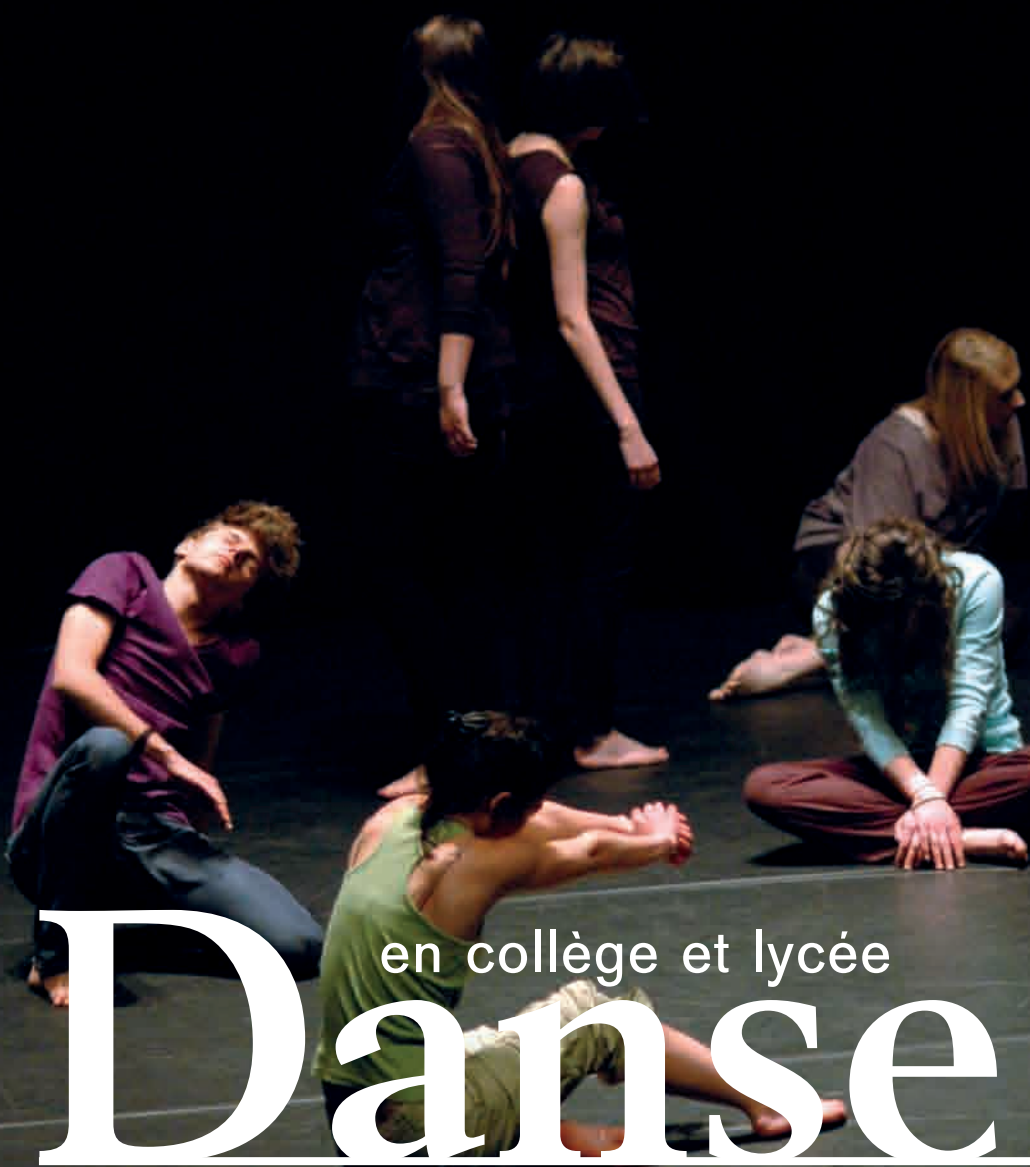


ADM
D53

2011
2012



en collège et lycée

Danse

Découvrir et pratiquer la danse

Parcours danse en collège et lycée

Partenaire des salles de spectacles de la Mayenne, l'ADDM 53 (association départementale pour le développement de la musique et de la danse en Mayenne) propose à toutes les classes de collèges et lycées du département de découvrir, par la pratique et par la fréquentation des spectacles, l'**art chorégraphique**.

Autour des œuvres chorégraphiques programmés dans le cadre des saisons culturelles, l'ADDM 53 et l'équipe enseignante précisent les contenus de ce **parcours de 20 heures environ**, réparties sur l'ensemble de l'année scolaire.

La totalité du parcours doit permettre aux élèves de développer un **regard critique** sur la danse, enrichi par une pratique à la fois personnelle et collective, conscient de la diversité de ses expressions artistiques, et étayé de repères culturels et esthétiques.

➔ Objectifs

- Engager sa classe dans une démarche artistique avec l'accompagnement régulier d'un artiste chorégraphique.
- Offrir à ses élèves un espace d'expression artistique personnelle, dans le cadre d'un projet collectif, participant à la construction de leur personnalité.
- Développer le regard critique des élèves par l'acquisition de repères culturels et esthétiques.
- Participer à la constitution d'une culture humaniste et à la connaissance de l'histoire des arts par une pratique artistique et culturelle vivante, reliée à la création contemporaine.
- Découvrir les lieux de spectacles, à la fois sur scène, en salle et en coulisses.

➔ Calendrier

- **Fin août 2011** : envoi dans tous les établissements scolaires de la plaquette de présentation des parcours danse en collège et lycée et d'une fiche d'inscription.
- **23 septembre 2011** : date limite d'envoi à l'ADDM 53 de la fiche d'inscription complétée par le professeur porteur du projet.
- **30 septembre 2011** : validation des parcours par l'ADDM 53 (réponse individuelle aux professeurs par courrier électronique).
- **Octobre 2011** : définition des contenus, organisation des réunions de préparation avec les danseurs intervenants et coordination du cadre administratif avec les établissements.
- **Novembre 2011 à mai 2012** : déroulement du parcours et accès aux spectacles professionnels.
- **3 avril 2012** : les Rencontres danse collège et lycée à l'Espace Clair de Lune à Ernée.

Le calendrier pour les lycées pourra être aménagé afin de s'adapter à celui du dispositif régional « Les jeunes ont du talent »

➔ Contenus

Chaque parcours est construit autour d'une thématique reliée à un ou plusieurs spectacles chorégraphiques programmés en Mayenne. Il est accompagné par un danseur professionnel, aux côtés de l'équipe enseignante, et se décline ainsi :

- **10h30 d'ateliers de pratique de la danse** : soit 6 séances de 1h45. Le travail de création de la classe pourra prendre comme point de départ la thématique choisie, en lien avec un ou plus spectacles programmés, ou s'inspirer d'éléments fondateurs de la danse.
- **3h30 d'accompagnement** : un temps de préparation du projet, un temps dédié à la restitution du travail et au bilan seront organisés entre les partenaires de chaque parcours.
- **2h d'atelier de culture chorégraphique** : à partir d'une sélection d'extraits vidéo, les élèves seront initiés à la lecture d'œuvre chorégraphique, permettant de mieux appréhender la diversité des langages chorégraphiques, replacés dans leur contexte historique et culturel.
- **Un atelier-rencontre avec une compagnie** que les élèves verront sur scène : privilégiant la pratique de la danse, cette rencontre permettra aux élèves de relier la démarche créative menée par la classe, à celle d'un chorégraphe ; les élèves développeront ainsi une lecture plus aigüe du ou des spectacles qu'ils iront voir.
- **L'accès aux spectacles** : les spectacles proposés dans le cadre des parcours sont sélectionnés par l'ADDM 53 sur l'ensemble de ceux diffusés en Mayenne en fonction des pistes artistiques et pédagogiques qui pourront être développées avec les élèves. Le choix des spectacles est par ailleurs conditionné au nombre de places scolaires disponibles et déterminé en partenariat avec les structures culturelles.
- **Les Rencontres danse collège et lycée** : journée organisée en 2012 à l'Espace Clair de Lune à Ernée. Dans l'après-midi, les classes bénéficieront d'un accueil technique pour présenter sur scène leur travail chorégraphique, et le soir seront invitées à assister au projet *Jours étranges*, re-création d'une pièce du répertoire des Carnets Bagouet avec un groupe de jeunes adolescents de Rennes.



➔ Financement

	Collèges	Lycées
À la charge des établissements	<p>100 euros d'inscription</p> <p>Places de spectacles</p> <p>Transport (spectacles et Rencontres danse collège et lycée)</p>	<p>Temps d'accompagnement et ateliers de pratique (14h)</p> <p>Places de spectacles</p> <p>Transport (spectacles et Rencontres danse collège et lycée)</p> <p><i>Possibilité d'aide au financement des ateliers par le dispositif régional « les jeunes ont du talent »</i></p>
À la charge de l'ADDM 53	<p>Temps d'accompagnement et ateliers de pratique (14h)</p> <p>Atelier de culture chorégraphique (2h)</p> <p>Atelier-rencontre avec la compagnie</p>	<p>Atelier de culture chorégraphique (2h)</p> <p>Atelier-rencontre avec la compagnie</p>
	<p>Organisation des Rencontres danse collège et lycée</p> <p>Gestion administrative et financière des parcours (facturation unique à l'établissement)</p> <p>Sollicitation des artistes et intervenants, établissement des plannings</p> <p>Relais entre l'établissement et le partenaire culturel pour l'accès aux spectacles</p> <p>Actions de formation et aide à l'élaboration d'outils pédagogiques</p>	

➔ Renseignement et inscription

Pour tout renseignement, vous pouvez joindre Monia Bazzani, chargée de mission danse, au : 02 43 59 96 50 ou monia.bazzani@cg53.fr

Thématiques & spectacles 2011/2012

Le choix d'un ou deux spectacles est nécessaire pour bâtir le parcours avec la classe. Ci-dessous quelques propositions de thématiques.

➔ Les différentes relations entre danse et musique

- **L'anneau de Salomon** (danse contemporaine et hip-hop) - **Cie Chantier**
Le Théâtre de Laval - vendredi 4 novembre 2011
- **Dancing** (musiques actuelles, danse contemporaine) - **Zita Swoon & Cie Rosas**
Le Carré à Château-Gontier - mercredi 9 novembre 2011
- **La Follia** (danse contemporaine et hip-hop) - **Cie Chantier**
Le Kiosque à Mayenne - mardi 29 novembre 2011
- **Rosas danst Rosas** (danse contemporaine) - **Cie Rosas**
Le Théâtre de Laval - mardi 13 décembre 2011
- **Traverse** (danse, percussions et mime) - **Cie Arcosm**
Ligue de l'enseignement - FAL 53 / Le Théâtre de Laval - mercredi 2 mai 2012

➔ La dramaturgie, à la frontière entre la danse et les autres arts de la scène

- **Outsiders** (danse et théâtre) - **Cie Les mains en l'air**
Le Carré à Château-Gontier - mardi 28 février 2012
St-Denis de Gastines - vendredi 2 mars 2012
Loiron - samedi 3 mars 2012
- **Rayahzone** (danse, musique et cirque) - **Ali et Hédi Thabet**
Le Carré à Château-Gontier - vendredi 16 mars 2012

➔ Les danses traditionnelles et les métissages comme source de création

- **L'anneau de Salomon** (danse contemporaine et hip-hop) - **Cie Chantier**
Le Théâtre de Laval - vendredi 4 novembre 2011
- **La Follia** (danse contemporaine et hip-hop) - **Cie Chantier**
Le Kiosque à Mayenne - mardi 29 novembre 2011
- **Bitter Sugar** (danse classique, jazz, hip-hop) - **Raphaëlle Delaunay**
Le Carré à Château-Gontier - jeudi 5 avril 2012
- **Zandoli pa tini pat** (danses antillaises et hip-hop) - **Cie Dife Kako**
Festival Léopard Nomade à Mayenne - 6 avril 2012

➔ La danse et son répertoire : traces d'histoire, histoire des arts

- **Rosas danst Rosas** (danse contemporaine) - **Cie Rosas**
Le Théâtre de Laval - mardi 13 décembre 2011
- **Jours étranges** et autres extraits de Dominique Bagouet (danse contemporaine - projet porté par le Triangle à Rennes et associé aux Rencontres danse collège et lycée). Espace Clair de lune à Ernée - mardi 3 avril 2012

➔ Le geste dansé : signifiant ou abstrait ?

- **Gravity** et **Petrole** (danse contemporaine et hip-hop) - **Cie Chantier**
Pôle culturel des Coëvrans à Évron - mardi 8 novembre 2011
- **3 o'clock of the afternoon** (danse contemporaine) - **Cie Carte Blanche**
Le Théâtre de Laval - vendredi 16 mars 2012
- **Stand alone zone** (danse contemporaine et vidéo) - **Système Castafiore**
Le Théâtre de Laval - jeudi 5 avril 2012



Association départementale
pour le développement
de la musique et de la danse en Mayenne

L'ADDM 53, partenaire privilégié de la politique musique et danse du Conseil général de la Mayenne et relais de l'État, intervient dans tous les secteurs d'expression de la musique et de la danse (enseignement, éducation artistique, formation, pratiques amateurs, création, diffusion) et accompagne les acteurs locaux dans toute initiative favorisant le développement culturel.



ADDM 53

Centre administratif Jean Monnet
25, rue de la Maillarderie - BP 1429
53014 Laval cedex

Tél. : 02 43 59 96 50

Fax : 02 43 59 96 49

Email : addm53@cg53.fr

www.addm53.asso.fr

www.facebook.com/ADDM53